

## Μαραγκουδάκη Δέσποινα

*Ηθοποιός, Σκηνοθέτης Θεατροπαιδαγωγός.*

### ΣΠΟΥΔΕΣ

- Πτυχιούχος βρεφοκόμων –Παιδοκόμων του 1998.
- Εργαστήρι Παιδαγωγικής Θεάτρου & Θεατρικού Παιχνιδιού «Λάκης Κουρετζής» του **ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ**
- Εργαστήρι Θεατρικής Εκπαίδευσης «Πολιτισμικός Νότος»
- Τετραετής φοίτηση στο εργαστήρι υποκριτικής και έρευνας της Άντζελα Μπρούσκου
- Δραματική σχολή του Βασίλη Διαμαντόπουλου «**Ίασμος**»

### ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ

Ίδρυτικό μέλος της εταιρείας  
**“ΧΡΟΝΟΣ-ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ”** και υπεύθυνη  
σχεδιασμού και εκτέλεσης όλων των εκπαιδευτικών Βιωματικών  
προγραμμάτων-παραστάσεων για παιδιά που οργανώνει η  
εταιρεία από το 2011 έως σήμερα.

**Καινοτόμες βιωματικές παραστάσεις παρουσιάστηκαν στο θέατρο  
Ιλίσια Βολανάκης την χρονική περίοδο 2016-2018**

**«Το μωρό των 5 αισθήσεων»** παράσταση παιχνίδι για γονείς και  
βρέφη από 6 μηνών έως 3 χρονών.

**Και « Ο Σκεπαστής του φεγγαριού»** βιωματική παράσταση για  
παιδιά ηλικίας από 4 έως 10 χρονών, με παράλληλες δράσεις για  
τους γονείς.

- Διδασκαλία στα ΙΕΚ Προσχολικής Αγωγής στον ΟΑΕΕΔ  
Γαλασίου.2009-2010 ( *Μαθήματα: Θεατρικό Παιχνίδι,  
Κουκλοθέατρο και Θέατρο Σκιών*)
- Από το 2000 ως εμπυχώτρια θεατρικής αγωγής σε δημόσιους  
εκπαιδευτικούς φορείς.
- Συνεργασία με συλλόγους γονέων και κηδεμόνων και  
ιδιωτικές εταιρείες εκπαίδευσης τέχνης και πολιτισμού.
- Από το 2004 εως σήμερα ,Υπεύθυνη του εργαστηρίου  
θεατρικού παιχνιδιού για παιδιά και νέους **του Θεάτρου της  
Ημέρας.**
- Υπεύθυνη σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών  
προγραμμάτων και εκδηλώσεων καθώς και θερινών  
προγραμμάτων για παιδιά και ενήλικες στην εταιρία  
**«Χρωματιστές Μέρες»**, καθώς και με τον πολυχώρο  
δημιουργικής έκφρασης **«Φτερό»** σε αντίστοιχα  
προγράμματα Θεατρικού Παιχνιδιού.

- Από το 2011 έως σήμερα, συνεργασία με τα **Εκπαιδευτήρια ΚΑΝΤΑ** ως υπεύθυνη σχεδιασμού και σκηνοθεσίας των σχολικών εκδηλώσεων.
- Παράδοση σεμιναρίων Θεάτρου και Θεατρικού παιχνιδιού, σε εμπυχωτές, ηθοποιούς και εκπαιδευτικούς.
- Από το 2010 συνεργασία με την ομάδα ενηλίκων Καλλιτεχνών Βόλου, ως βασική συνεργάτης του Κου Λάκη Κουρετζή.
- Από το 2002 εργάζεται ως ηθοποιός σε θεατρικές παραγωγές.

## **ΘΕΑΤΡΟ**

**Τα τελευταία 15 χρόνια παίζει και σκηνοθετεί παιδικές και εφηβικές παραστάσεις.**

**Έχει συμμετάσχει στις παρακάτω παραστάσεις ενηλίκων:**

- 2007-Πειραματική σκηνή του Εθνικού θεάτρου, και θέατρο Χυτήριο: «Οι πριγκίπισσες που...»
- 2006 «Περσικό φιλί» του Α. Σφακιανάκη, Θέατρο της Ημέρας
- 2004-2006 Παιδικές παραστάσεις « Τα γενέθλια του φεγγαριού και η κόρη του ήλιου», « Ένα κλουβί από τον ουρανό», « Ο χρόνος είναι ένα παιδί που παίζει» θέατρο της Ημέρας.
- 2004 «Πρόσωπα που μονολογούν και πρόσωπα που σιωπούν στον Τσέχωφ»
- 2003-2002 «Γέρμα» Θέατρο Διθύραμβος
- 2001-2002 « Μήδεια « του Μποστ ,Θέατρο Διθύραμβος.
- 2002 « Μπάμπουσκα» Β. Κατσικονούρης , θέατρο Αργώ

## **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**

«Μικρού μήκους:

- «Το όνειρο της Λίνας» του Σ. Μουρατογλού
- «Η τσιγλόφουσκα» της Ρ. Χρονέα  
Μεγάλου μήκους
- «Κλέφτης ή Πραγματικότητα» Α. Αγγελίδη

## **ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΕΣ**

- Σκηνοθεσία Θεατρικών Παραστάσεων στο Πανεπιστήμιο Αθηνών με την θεατρική ομάδα «Άφαντοι». (4 έτη)
- Από το 2009 έως και σήμερα, σκηνοθεσία της θεατρικής Ομάδας του πολιτιστικού συλλόγου του Δήμου Ανθούσας

Με τα θεατρικά έργα:  
Το παιχνίδι της Σφαγής  
Η μικρή πλατεία  
Ανθισμένες Μανόλιες  
7 Θανάσιμα Αμαρτήματα  
Αφιέρωμα στον Ελληνικό κινηματογράφο  
Το Μήνυμα  
Η επίσκεψη της Γηραιάς Κυρίας

- 2010 «Δεν ελπίζω τίποτα , δεν φοβάμαι τίποτα, έχω μέσον..» Φεστιβάλ off-off, στο Θέατρο επί Κολωνό .
- 2007 Ιδρυτικό μέλος της πολιτιστικής μη κερδοσκοπικής εταιρίας «Η Ομάδα των 5 Εποχών». Η οποία έχει παρουσιάσει πέντε θεατρικές παραγωγές.

«Οι προγκίπισσες που...», Πειραματική σκηνή εθνικού θεάτρου.  
«Αναζητώντας τον μπαμπά μου» Θέατρο Χώρα.  
«Μπα;@Μπου» Θέατρο Ημέρας και θέατρο Επι Κολωνώ.  
«Ο Σαίξπηρ η τρικυμιά και οι εποχές» στη Στοά του βιβλίου.  
«Όνειρα στο Βυθό», Χρωματιστές μέρες.

#### Βοηθός Σκηνοθέτη

- 2012 «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας» Δ. Αδάμη
- 2001 « Κ.Κόλπερτ» Θέατρο Αμόρε σκηνοθεσία Β. Γεωργιάδου
- 200 « Πανδοχείο Στιμνγκ» θέατρο Φούρνος, σκηνοθεσία Θ. Εσπίριτου.

#### **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

- Ε.Ψ.Υ.Π.Ε Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων.
- «Το θεατρικό παιχνίδι στο ολοήμερο σχολείο και νηπιαγωγείο», Διηύθυνε ο Λάκης Κουρετζής
- « Η αίσθηση των πέντε αισθήσεων» Λάκης Κουρετζής
- Ένωση Δραματοθεραπευτών, «**Ρόλοι στη ζωή-ρόλοι στο θέατρο**» Σταύρος Καλός.

#### **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ**

Λ.Κονιόρδου, Σ.Μιχοπούλου, Μ.Μαραμαρινό, Α.Μουτούση,  
Τ. Μπαντής, Δ.Καταλειφός, Ρ.Πατεράκη.  
Θερινή Ακαδημία εθνικού θεάτρου